



PROGRAMA FORMATIVO

ÁREA: IMAGEN

PERÍODO: ENERO-MARZO 2012. Los niveles tendrán continuidad en trimestres sucesivos en horarios similares.

FOTOGRAFIA Nivel 1- Iniciación a la fotografía, la cámara y su uso.

Curso específico para cámaras reflex o híbridas.

Grupos de entre 5 y 12 alumnos

El curso incluye diferentes prácticas de estudio y de exteriores

Nivel 1- Iniciación a la fotografía, la cámara y su uso.

TEMARIO:

Planteamiento general del curso. Los diferentes tipos de cámara. Funcionamiento y partes de la cámara reflex. Diafragma (profundidad de campo). Velocidad de obturación. ISO (sensibilidad). Balance de blancos. Tipos de enfoque. Medición y fotómetro. Composición fotográfica. Psicología de la imagen. Flash. Objetivos. Ópticas fijas y zooms. Salida fotográfica. Ejercicios prácticos. Proyecto de curso.

FOTOGRAFIA Nivel 2- Más allá de encuadrar y disparar.

Se requiere haber realizado un curso de iniciación o acreditar conocimientos equivalentes.

Curso específico para cámaras reflex o híbridas.

Grupos de entre 5 y 12 alumnos

El curso incluye diferentes prácticas de estudio y de exteriores

Nivel 2- Más allá de encuadrar y disparar.

TEMARIO:

Exponer en blanco y negro. Sistema de zonas I y II. Fotografía nocturna y otras situaciones (teoría) Iluminación. Iluminación de estudio.. Prácticas. Retrato y autorretrato. Paisaje y fotografía de arquitectura. Prácticas. Aproximación a los fotógrafos contemporáneos. Salida fotográfica. Fotografía nocturna. Post-producción. Proyecto de curso

FOTOGRAFIA Nivel 3- El Taller del fotógrafo

Se requiere haber cursado los Niveles 1 y 2 o acreditar conocimientos equivalentes.

Curso específico para cámaras reflex o híbridas.

Grupos de entre 5 y 10 alumnos

El curso incluye diferentes prácticas de estudio y de exteriores

Nivel 3- El Taller del fotógrafo

TEMARIO:

Repaso y profundización de los conceptos trabajados en el segundo Nivel. Herramientas para la creatividad en fotografía. Prácticas avanzadas de Iluminación. Reportaje fotográfico (Introducción). Fotografía arquitectónica. Fotopaisaje. Fotografía de desnudo

PHOTOSHOP

Grupos reducidos (8 alumnos máximo)

Utilizaremos el PHOTOSHOP CS para iniciarnos en el retoque fotográfico digital.

Parte técnica: Se practicarán todas las herramientas: las paletas, el degradado, clonar, las capas, los tramados, los filtros...

Parte artística: El retoque como herramienta de post-producción. La psicología de la imagen y la composición. Los efectos. Herramientas para la creatividad.

Se requiere un Nivel previo de informática. Para el segundo nivel se requiere haber cursado el primero o acreditar conocimientos equivalentes.

LIGHTROOM

Grupos reducidos (8 alumnos máximo)

El complemento ideal para Photoshop. Ofrece diversas posibilidades para el almacenamiento de imágenes y su posterior búsqueda; así como la rapidez del visionado de éstas y su selección. Del mismo modo es útil para aplicar filtros, realizar correcciones masivas. Útil también para la edición y el revelado avanzado de imágenes (revelado con RAW).

SEMINARIOS

Grupos de 8 alumnos máximo

El seminario de viaje no requiere conocimientos previos.

El resto de seminarios requieren como mínimo haber realizado un curso de iniciación.

Fotografía de viaje: El curso está abierto a todo tipo de cámaras. Temario: Tipos de cámara. Funcionamiento y partes. Encuadre. Iluminación. Flash. Zooms. Composición fotográfica. Psicología de la imagen. Salida fotográfica.

Desnudo Fotográfico: Seminario de 3 horas. Consta de 1 hora de teoría, otra de práctica en la que se trabajará con una modelo profesional, i finalmente, la revisión y corrección final de los trabajos realizados..

Fotografía nocturna: Seminario de 3 horas. Se hará una explicación teórica en el aula de una hora aproximadamente, para luego realizar una salida de dos horas de duración.

Fotografía Publicitaria: Seminario de 3 horas de duración. El curso se dividirá en 3 bloques: Teoría, preparación y montaje; práctica en estudio y revisión y correcciones de los trabajos realizados.

Workshop. Fotografía de Moda. Seminario de 4 horas de duración. **Para obtener un programa detallado del seminario enviar un mail a info@femcultura.com.**